

Lento $\text{♩} = 70$

A

Fm **A** **Fm** **C7**

mp SAL-GO_A CA-MI-NAR POR LA CIN-TU-RA CÓS - MI-CA DEL SUR,

F7 **Bbm**

PI-SO_EN LA RE-GIÓN MÁS VE-GE-TAL DEL VIEN - TO_Y DE LA LUZ,

Fm

SIEN - TO_AL CA-MI-NAR TO-DA LA PIEL DE_A - MÉ - RI-CA EN MI PIEL

Bbm **C7** **Mais Movido** $\text{♩} = 90$

Y_AN-DA EN MI SAN-GRE_UN RI - O QUE LI - BE-RA EN MI VOZ SU CAU- DAL

B **Fm** **C7**

SOL DE PE - RÚ, ROS - TRO BO - LÍ - VIA,

mp SOL DE_AL-TO PE-RÚ, ROS-TRO BO - LÍ - VIA ES TA-ÑO_Y SO-LE-DAD

Bar.

SOL DE PE - RÚ, ROS - TRO BO - LÍ - VIA,

G7dim **Bbm**

VER - DE BRA - SIL BE - SA MI CHI - LE

UN VER-DE BRA - SIL, BE-SA MI CHI-LE CO-BRE_Y MI-NE-RAL,

VER - DE BRA - SIL BE - SA MI CHI - LE

Fm

DES - DE_EL SUR, A - MÉ - RI - CA RA - ÍZ DE_UN

SU-BO DES-DE_EL SUR HACIA LA_EN-TRAÑA A MÉ - RI - CA_Y TO-TAL, PU - RA RA - ÍZ DE_UN

DES - DE_EL SUR, A - MÉ - RI - CA RA - ÍZ DE_UN

CODA Mais Rápido $\text{♩} = 200$

32 *Edim* *C7* *Arranjos vocais* *f* *F*

GRI - TO DES - TI - NA - DO_A CRE - CER Y_A ES - TA - LLAR

GRI - TO DES - TI - NA - DO_A CRE - CER Y_A ES - TA - LLAR

GRI - TO DES - TI - NA - DO_A CRE - CER Y_A ES - TA - LLAR

37 *f* *Bbm* *F* *Bbm*

TO - DAS LAS VO - CES, TO - DAS, TO - DAS LAS MA - NOS, TO - DAS

TO - DAS LAS VO - CES, TO - DAS, TO - DAS LAS MA - NOS, TO - DAS

TO - DAS LAS VO - CES, TO - DAS, TO - DAS LAS MA - NOS, TO - DAS

41 *Ab* *Db* *Ab* *Bbm* *C7* *F*

TO - DA LA SAN - GRE PUE - DE SER CAN - CIÓN EN EL VIEN - TO CAN - TA CON - MI - GO,

TO - DA LA SAN - GRE PUE - DE SER CAN - CIÓN EN EL VIEN - TO CAN - TA CON - MI - GO

CAN - TA CON - MI - GO

46 *Bbm* *F* *Bbm* *Ab*

CAN - TA HER - MA - NO_A - ME - RI - CA - NO LI - BE - RA TU_ES - PE -

CAN - TA HER - MA - NO_A - ME - RI - CA - NO LI - BE - RA TU_ES - PE -

CAN - TA HER - MA - NO_A - ME - RI - CA - NO

50 *Bb* *Ab* *Bb7* *C7* *ff* *F*

RAN - ZA CON UN GRITO EN LA VOZ EN LA VOZ

RAN - ZA CON UN GRITO EN LA VOZ EN LA VOZ

ff EN LA VOZ